



CHICAGO BONFIRE

Chorégraphes : Ria Vos, Hollande, Debbie McLaughlin, Angleterre & Jose Miguel Belloque, Hollande. Octobre 2014

Niveau : Intermédiaire +

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 48 temps

Musique : Gasoline & Matches LeAnn Rimes, Rob Thomas & Jeff Beck

Introduction: 4 temps (Après "Baby, baby, Baby, GO!")

1-8 CROSS SIDE BEHIND & CROSS, HIP GRIND, TOUCH HEEL, ¼ TURN ½ TURN SPIRAL

1-2 CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (2)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS D:** CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)

5-6 Pas PG côté G en roulant la hanche G côté G (5) - pousser la hanche G côté G ... TAP talon PD sur diagonale avant D (6)

7-8 ¼ de tour à G ... pas PD arrière (7) - **SPIRALE ½ tour à G ... HOOK PG devant PD (appui PD) (8) 3H**

9-16 L SHUFFLE, ½ TURN R BACK SHUFFLE, ¼ TURN SIDE, CROSS ROCK SIDE ROCK CROSS ROCK

1&2 **TRIPLE STEP G avant :** pas PG avant (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (2)

& **HITCH D avec ½ tour à G (&) 9H**

3&4 **TRIPLE STEP D arrière:** pas PD arrière (3) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD arrière (4)

5-6& ¼ de tour à G ... pas PG côté G (5) - CROSS ROCK PD devant PG (6) - revenir sur PG arrière (&) **6H**

7&8& **ROCK STEP latéral D côté D (7) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS ROCK PD devant PG (8) - revenir sur PG arrière (&)**

17-24 BACK DRAG, BEHIND SIDE CROSS, ROCK RECOVER, HINGE ½ TURN HINGE ½ TURN

1-2 Grand pas PD sur diagonale arrière D (1) - DRAG PG vers PD (2) (*rester en appui sur PD*)

3&4 **BEHIND SIDE CROSS G:** CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)

5-6 **ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (6)**

7-8 **HINGE ½ tour à D ... pas PD côté D (7) - HINGE ½ tour à D ... pas PG côté G (8) 6H**

25-32 R SAILOR STEP, L SAILOR STEP, WALK ¾ TURN L

1&2 **SAILOR STEP D :** CROSS PD derrière PG (1) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (2)

3&4 **SAILOR STEP G :** CROSS PG derrière PD (3) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (4)

5-6-7-8 **CROSS PD devant PG (5) - 3 pas avant avec ¾ de tour à G:** pas PG (6) - pas PD (7) - pas PG avant en faisant ¾ de tour à G (8) **9H** * Tag ici à la fin du 3^{ème} et du 6^{ème} murs.

33-40 KICK & HEEL & FLICK & HOOK & KICK & HITCH & STEP ¾ TURN

1&2& **KICK PD en avant (1) - pas PD arrière (&) - TAP talon PG en avant (2) - pas PG avant (&)**

3&4& **Plier jambe D derrière jambe G ... SLAP talon D avec main G (3) - pas PD arrière (&) - HOOK PG devant jambe D ... SLAP talon G avec main D (4) - pas PG avant (&)**

5&6& **KICK PD avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - HITCH genou G ... SLAP avec main D (6) - pas PG à côté du PD (&)**

7-8 **Pas PD avant (7) - ¾ de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant (8) 12H**

41-48 'YOU' POINT HOLD, 'ME' POINT HOLD, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN

1-2 Pas PD côté D en poussant les hanches à D et en pointant les 2 index en avant, bras tendus ... "YOU" (1) - **HOLD (2)**

3-4 Transférer poids du corps côté G en poussant les hanches à G et en pointant les pouces vers la poitrine ... "ME" (3) - **HOLD (4)**

5-6 **STEP TURN 1/4 de tour à G:** pas PD avant (5) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G (*mouvement de lasso avec la main D*) (6) **9H**

7-8 **STEP TURN 1/4 de tour à G:** pas PD avant (7) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G (*mouvement de lasso avec la main D*) (8) **6H** * Tag à la fin du 1er et du 4^{ème} murs.

TAG: OUT OUT, HEEL BOUNCES x3

&1 Pas PD côté D « OUT » (&) - pas PG côté G « OUT » (1)

2-3-4 **BOUNCES des talons 3 fois (2) (3) (4) (finir appui sur PG)**

Vous aurez le tag :

* A la fin du 1er mur.

* Après 32 temps du 3^{ème} mur.

* A la fin du 4^{ème} mur.

* Après 32 temps du 6^{ème} mur.

* Reprendre la danse au début après chaque tag.

REPEAT SECTIONS

A la fin du 7ème mur, reprendre la dernière section ("YOU" & "ME") 2 fois supplémentaires.

Le déroulement des séquences fait que la danse devient une danse 4 murs. Les horaires indiqués sont ceux auxquels nous commençons chaque séquence.

Mur 1: mur entier (12H)

Tag (6 H)

Mur 2 - mur entier (6H)

Mur 3 - Danser jusqu'au temps 32 (12H)

Tag and Restart (9H)

Mur 4 - mur entier (9H)

Tag - Celui-ci est facile à oublier! Ecouter la guitare électrique comme indice. (3H)

Mur 5 - mur entier (3H)

Mur 6 - Danser jusqu'au temps 32 (9H)

Tag and Restart (6H)

Mur 7 - mur entier (6H)

Ajouter 2 fois la dernière section de la danse: il faudra donc la faire 3 fois en tout. (Section You & Me)

Mur 8 - mur entier (12H)

Mur 9 - mur entier (6H)

Mur 10 - Danser jusqu'au temps 24 (HINGE TURNS), puis ajouter un Hinge ½ tour supplémentaire et enchaîner avec la dernière section (Section You & Me), puis ½ tour à G ... pas PD côté D pour un beau "finish" sur le compte 1! (12H)

Source: Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2014

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.