



HILLBILLY BONE

En ligne, 64 comptes, 4 murs, 2 restart, 2 tags

Niveau : Intermédiaire/avancé

Musique: Hillbilly bone par Blake Shelton & Trace Adkins

Chorégraphe: Nathalie Di Vito

*Right side rock cross, hold, forward rock step, heel touch hold

1-2 Rock step pied droit à droite, revenir sur le pied gauche

3-4 Croise pied droit devant le pied gauche, pause

5-6 Rock step pied gauche devant retour sur le pied droit

7-8 Touch talon gauche en avant, pause

* forward steps, hold, rock step 1/2 turn hold

1-2 Pas du pied gauche en avant, ramène pied droit près du gauche

3-4 Pas du pied gauche en avant, pause

5-6 Rock step pied droit devant, retour sur le pied gauche

7-8 1/2 tour à droite en posant le pied droit en avant, pause

*Left side rock cross, hold, forward rock step, heel touch, hold

1-2 Rock step pied gauche à gauche, revenir sur le pied droit

3-4 Croise pied gauche devant le pied droit, pause

5-6 Rock step pied droit devant retour sur le pied gauche

7-8 Touch talon droit en avant, pause

* forward steps, hold, rock step 1/4 turn hold

1-2 Pas du pied droit en avant, ramène pied gauche près du droit

3-4 Pas du pied droit en avant, pause

5-6 Rock step pied gauche devant, retour sur le pied droit

7-8 1/4 tour à gauche en posant le pied gauche en avant, pause

Restart ici au 3^{ème} et au 6^{ème} murs

*Cross shuffle, hold, brush, stomp, hold

1-2 Croise pied droit devant le pied gauche, pas du pied gauche à gauche

3-4 Croise pied droit devant le pied gauche, pause

5-6 Brush pied gauche en avant, brush pied gauche croisé devant le pied droit

7-8 Stomp pied gauche croisé devant le pied droit, pause

*Bacward lock step, hold, slow coaster step (or full turn left on the spot), hold

1-2 Pas du pied droit en arrière, lock pied gauche devant le pied droit

3-4 Pas du pied droit en arrière, pause

5-6 Recule le pied gauche, rassemble pied droit

7-8 Pas du pied gauche en avant, pause

Option plus difficile pour les comptes 5-8 : Tour complet vers la gauche sur place.





*Brushes, hold stamp hold

- 1-2 Brush pied droit en avant, brush pied droit croisé devant le gauche
- 3-4 Stomp pied droit croisé devant le pied gauche, pause
- 5-8 Stamp pied gauche à gauche x3, pause

Swivel, left and right, hold

- 1-2 Swivel des 2 pieds vers la gauche, pause
- 3-4 Swivel des 2 pieds vers la droite, pause
- 5-6 Swivel à gauche, swivel à droite
- 7-8 Swivel à gauche, pause (poids du corps sur le pied gauche)

Tag : A la fin du 4eme mur

* 1/2 turn, step, hold

- 1-2 Pas du pied droit devant, 1/2 tour à gauche
- 3-4 Pas du pied droit devant, pause
- 5-6 Pas du pied gauche devant 1/2 à droite
- 7-8 Pas du pied gauche devant, pause

Tag : A la fin du mur 7 :

*Swivel, right and left, hold

- 1-2 Swivel des 2 pieds vers la droite, pause
- 3-4 Swivel des 2 pieds vers la gauche, pause
- 5-6 Swivel à droite, swivel à gauche
- 7-8 Swivel à droite, pause (poids du corps sur le pied gauche)

* Swivel, left and right, hold

- 1-2 Swivel des 2 pieds vers la gauche, pause
- 3-4 Swivel des 2 pieds vers la droite, pause
- 5-6 Swivel à gauche, swivel à droite
- 7-8 Swivel à gauche, pause

*Swivel, right and left, hold

- 1-2 Swivel des 2 pieds vers la droite, pause
- 3-4 Swivel des 2 pieds vers la gauche, pause
- 5-6 Swivel à droite, swivel à gauche
- 7-8 Swivel à droite, pause (poids du corps sur le pied gauche)

Restart : Au mur 3 et 6 effectuer uniquement les 32 premiers comptes et redémarrer la danse.

On recommence au début, on lève la tête et on sourit !

