



## I WANT CRAZY

2 Murs, 64 comptes Line Dance

Choregraphes Alan G. Birchall & Jacqui Jax (Both Nuline Dance)

Musique : I Want Crazy - Hunter Hayes

Restarts: Murs 1, 3 & 4

\*Cross, side, behind, side, heel, step, cross, unwind, side shuffle

1-2 Croiser G devant D, D à D

3&4 Croiser G derrière D, & D à D, talon G devant

&5-6 & G à côté du D, Croiser D devant G, dérouler en 1 tour G

7&8 Chassé G à G

\*Cross rock, recover, 3/4 triple turn, weave

1-2 Rock D croisé devant G, Revenir sur G

3&4 Triple Step en 3/4 du tour à D

5-6 Croiser G devant D, D à D

7-8 Croiser G derrière D, D à D

\*Cross rock, recover, syncopated weave, cross rock, recover, 3/4 triple turn

1-2 Rock G croisé devant D, revenir sur D

&3&4 & G à G, Croiser D devant G, & G à G, Croiser D derrière G & & G à G

5-6 Rock D croisé devant G, revenir sur G

7&8 Triple Step en 3/4 du tour à D

**RESTART** ici Durant le mur 1 face à 6h et durant le mur 4 face à 12h

\*Cross shuffle, rock, recover, cross shuffle, rock, recover

1&2 Chassé G croisé devant D

3-4 Rock D à D, revenir sur G

5&6 Chassé D croisé devant G

7-8 Rock G à G, revenir sur D

**RESTART** ici Durant le mur 3 face à 6h

**NOTE:** la danse finit ici face à 12h pour un fina style croiser le pied gauche devant le pied droit et dérouler un tour complet, Unwind FullTurn.





\*Left and right vaudeville steps, step ½ pivot, mambo

- 1&2& Croiser G devant D, & D à D, & talon G, G à côté du D  
3&4& Croiser D devant G, & G à G, & talon D, D à côté du G  
5-6 Marche G devant, pivoter ½ tour à D  
7&8 Rock G devant, & revenir sur D, marche G à côté du D

\*Toe touches, kick ball step, rock, recover, full triple turn

- 1&2 Toucher D à D, & D à côté du G, Toucher G à G  
&3&4 & G à côté du D, Kick D, & Ball D, marche G devant  
5-6 Rock D devant, revenir sur G  
7&8 Triple Step Full Turn à D sur D & G - D

\*Left and right vaudeville steps, step ½ pivot, mambo

IDEM que section 5

\*Toe touches, kick ball step, rock, recover, full triple turn

IDEM que section 6

