



Let's Get Drunk

Chorégraphes : Darren « Daz » Bailey & Lana Williams
Danse en Ligne, Niveau Novice , 32 temps, 4 murs
Musique : « Get drunk and be somebody » de Toby Keith

Départ : compter 32 temps (4x8) pour démarrer sur le mot « big » de la 1ère phrase :
« Yeah the big boss man, he likes to crack that whip... ».

Partie East Coast Swing

*Right Heel Ball Cross Twice, Rock Right Recover, Right Cross Shuffle

- 1&2 Touch talon D en diagonale avant D, assembler plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD
3&4 Touch talon D en diagonale avant D, assembler plante PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 Rock Step PD à D, revenir sur PG
7&8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG

*Left Heel Ball Cross Twice, Rock Left Recover, Left Cross Shuffle

- 1&2 Touch talon G en diagonale avant G, assembler plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
3&4 Touch talon G en diagonale avant G, assembler plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG
5-6 Rock Step PG à G, revenir sur PD
7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

*2 Shuffles Making A 1/2 Turn To Left, Right Cross Rock, Recover, Shuffle To Right

- 1&2 PD à D, assembler PG à côté du PD, ¼ tour à G et reculer PD (9h00)
3&4 ¼ tour à G et PG à G (6h00), assembler PD à côté du PG, PG à G
5-6 Rock step croisé PD devant PG, revenir sur PG
7&8 Pas chassé à D : PD à D, assembler PG à côté du PD, PD à D

*Weave To Right, With 1/4 Turn Right, 1/2 Turn Pivot Right, Shuffle Forward Left

- 1-4 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et avancer PD (9h00)

La partie de valse commence ici au 6ème mur.

- 5-6 Avancer PG, pivoter d' ½ tour à D (appui sur PD, 3h00)
7&8 Avancer PG, lock step PD derrière PG, avancer PG

Tag:

A la fin du 3ème mur (9h00), ajouter les 4 temps suivants :
Jump avant (1), Pause (2), Jump avant (3), Pause (4),





Partie Valse

*Diamond Steps

(effectuez un tour complet à gauche en 12Comptes)

- 1-3 Avancer PG avec 1/4 tour à G, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD avec 1/4 tour à G, assembler PG à côté du PD, PD sur place
1-3 Avancer PG avec 1/4 tour à G, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD avec 1/4 tour à G, assembler PG à côté du PD, PD sur place

*Traveling Forward And Back

(effectuez un mouvement avec la main droite pour imiter de boire un verre pendant les déplacements en avant de 1à3)

- 1-3 Avancer PG, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD, assembler PG à côté du PD, PD sur place

1-3 Avancer PG, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD, assembler PG à côté du PD, PD sur place

Répéter les sections précédentes une 2^{ème} fois :

*Diamond Steps

(effectuez un tour complet à gauche en 12Comptes)

- 1-3 Avancer PG avec 1/4 tour à G, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD avec 1/4 tour à G, assembler PG à côté du PD, PD sur place
1-3 Avancer PG avec 1/4 tour à G, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD avec 1/4 tour à G, assembler PG à côté du PD, PD sur place

*Traveling Forward And Back

(effectuez un mouvement avec la main droite pour imiter de boire un verre pendant les déplacements en avant de 1à3)

- 1-3 Avancer PG, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD, assembler PG à côté du PD, PD sur place

La musique ralentit à ce moment : ralentissez aussi pour rester en rythme

- 1-3 Avancer PG, assembler PD à côté du PG, PG sur place
4-6 Reculer PD, assembler PG à côté du PD, PD sur place
1 Pas du PG en avant

*Jazz Box With Right Foot

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
3-4 PD à D, croiser PG devant PD

