



## LUNAM

Intermédiaire - Phrased - 1 mur

Chorégraphes : Silvia Denise Staiti & David Villellas

Musique : Country Soul / Derek Ryan

### Partie - A:

\*Vine ¼ turn, hold, step fwd, pivot ½ turn, ½ turn, hold

- 1 - 4 PD à droite - PG croise derrière PD - ¼ tour D, PD devant - Pause  
5 - 8 PG devant - Pivot ½ tour D - ½ tour D, PG derrière - Pause

\*Sailor step ¼ turn, hold, kick fwd twice, step back, hold

- 1 - 4 ¼ tour D, PD croise derrière PG - PG à côté du PD - PD devant - Pause  
5 - 6 Kick PG devant x2  
7 - 8 PG derrière - Pause

\*Coaster step, scuff, ¼ turn step, scuff, ¼ turn step, scuff

- 1 - 4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant - Scuff PG à côté du PD  
5 - 6 ¼ tour D, PG à gauche - Scuff PD à côté du PG  
7 - 8 ¼ tour D, PD à droite - Scuff PG à côté du PD

\*Step, scuff, jazzbox, stomp, stomp, hold

- 1 - 2 PG devant diag G - Scuff PD à côté du PG  
3 - 4 - 5 PD croise devant PG - PG derrière - PD à droite  
6 - 7 - 8 Stomp PG devant diag G - Stomp PD à droite - Pause

\*Swivet twice, kick ½ turn, hitch, rock back

- 1 - 2 Swivet Talon G à gauche et Pointe D à droite - retour au centre  
3 - 4 Swivet Pointe G à gauche et Talon D à droite - retour au centre (finir PdC s/PG)  
5 - 6 ½ tour D s/PG, Kick PD devant - Hitch Genou D devant  
7 - 8 Rock PD derrière - retour s/PG

### **Tag**

\*Toe strut twice, monterey full turn, touch side, hook

- 1 - 2 Touch Pointe D devant - poser Talon D au sol  
3 - 4 Touch Pointe G devant - poser Talon G au sol  
5 - 6 Touch Pointe D à droite - Tour complet à droite, PD à côté du PG  
7 - 8 Touch Pointe G à gauche - Hook PG devant Tibia D





\*Large step diag fwd, hold, stomp-up, hold, vine, scuff

- 1 - 4 Grand pas PG devant diag G - Pause - Stomp PD à côté du PG - Pause  
5 - 8 PD à droite - PG croise derrière PD - PD à droite - Scuff PG à côté du PD

\*Large step diag back, hold, stomp, hold, coaster step, scuff

- 1 - 4 Grand pas PG derrière diag G - Pause - Stomp PD à côté du PG - Pause  
5 - 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant - Scuff PD à côté du PG

**Partie - B**

\*Point, hook, point, flick, large step diag fwd, stomp, hold

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite - Hook PD devant Tibia G  
3 - 4 Touch Pointe D à droite - Flick PD derrière  
5 - 8 Grand pas PD devant diag D - Pause - Stomp PG à côté du PD - Pause

\*Point, hook, point, flick, large step diag fwd, stomp, stomp

- 1 - 2 Touch Pointe G à gauche - Hook PG devant Tibia D  
3 - 4 Touch Pointe G à gauche - Flick PG derrière  
5 - 6 Grand pas PG devant diag G - Pause  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

\*Point, hook, point, flick, large step diag back, stomp, hold

- 1 - 2 Touch Pointe D à droite - Hook PD devant Tibia G  
3 - 4 Touch Pointe D à droite - Flick PD derrière Genou G  
5 - 8 Grand pas PD derrière diag D - Pause - Stomp PG à côté du PD - Pause

\*Point, hook, point, flick, large step diag back, stomp, stomp

- 1 - 2 Touch Pointe G à gauche - Hook PG devant Tibia D  
3 - 4 Touch Pointe G à gauche - Flick PG derrière Genou D  
5 - 6 Grand pas PG derrière diag G - Pause  
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

**TAG**

\*Heel, heel, toe, heel

- 1 - 2 Touch Talon D devant - PD à côté du PG  
3 - 4 Touch Talon G devant - PG à côté du PD  
5 - 6 Touch Pointe D derrière Talon G - PD à côté du PG  
7 - 8 Touch Talon G devant - PG à côté du PD

**SEQUENCE**

**B - B - A - A (Sect 1 à 5) - B - A - A (Sect 1 à 5) - B - B - A - A (Sect 1 à 5) - TAG - B - B - B - A (finir s/Swivets Sect-5)**

