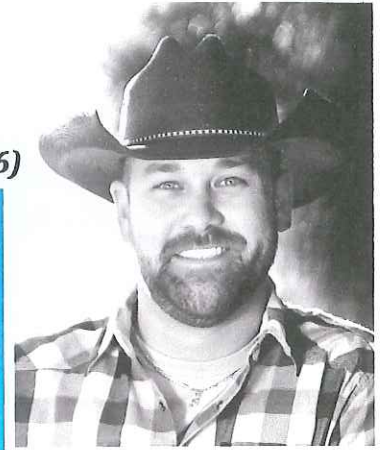




MOVE LIKE YOU DO

Chorégraphes : Trevor Thornton & Jamie Marshall (Juin 2016)



LUKE BRYAN : « Move »

~~~~~

Niveau : IMPROVER - Type : COUNTRY LINE DANCE

Description : 32 temps - 4 murs - 1 Bonus

Intro : 32 temps

« FICHE DE DANSE TRADUITE EN FRANÇAIS PAR SYNDIE BERGER »

\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

DANSE ENSEIGNEE SAMEDI 18 JUIN 2016 : NOVICE

## SECT-1 KNEE POPS - STEP - ¼ PIVOT - STEP - CROSS - ¼ TURN ROLL DOWN - HITCH - BACK - HITCH

- 1 - 2 Avancer PD en pliant genou G (pop) - Avancer PG en pliant genou D (pop)
- 3 & 4 Avancer PD - Pivoter ¼ de tour à G (&) (face 9:00) - Croiser PD devant PG
- 5 - 6 Pivoter ¼ de tour à G en avançant PG et en roulant le corps vers le bas - Revenir sur PD (rock step) (face 6:00)
- 7 & 8 Reculer PG en levant genou D (hitch) - Reculer PD (&) - Reculer PG en levant genou D (hitch)

## SECT-2 WALK BACK R - L - R COASTER STEP - STEP ¼ L PIVOT - CROSSING TRIPLE

- 1 - 2 Reculer PD - Reculer PG
- 3 & 4 Reculer PD - Rassembler PG à côté PD (&) - Avancer PD
- 5 - 6 Avancer PG - Pivoter ¼ de tour à D (face 9:00)
- 7 & 8 Croiser PG devant PD - Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD

## SECT-3 DIAGONAL R HOP - TOUCH - BUMP - HOP L - TOUCH - HOP R - TOUCH - SIDE ROCK - ¼ R RECOVER - L TOE STRUT

- & 1 Petit saut sur PD en diagonale avant D (&) - Toucher plante G à côté PD
- & 2 Coup de hanches à G (&) - Coup de hanches à D
- & 3 Petit saut sur PG en diagonale avant G (&) - Toucher plante D à côté PG
- & 4 Petit saut sur PD en diagonale avant D (&) - Toucher plante G à côté PD
- 5 - 6 Poser PG à G - Revenir sur PD en faisant ¼ de tour à D (rock step) (face 12:00)
- 7 - 8 Poser pointe G en avant - Poser talon G (toe strut)

\*\* NOTE : Sur les comptes 7-8, pour plus de style, vous pouvez ajouter un coup de hanche à G lorsque vous posez la pointe G.

## SECT-4 ¼ TURN TRIPLE R - STEP L - STEP R - TOE - HEEL - TOE - TO CENTER CCW HIP ROLL

- 1 & 2 Pivoter ¼ de tour à D en faisant un triple step D-G-D à D (face 3:00)
- 3 - 4 Frapper PG à G (stomp) - Frapper PD à D (stomp)
- 5 & 6 Pivoter les pointes à l'intérieur - Pivoter les talons à l'intérieur (&) - Pivoter les pointes à l'intérieur
- 7 - 8 Rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (pdc à G)

\*\* NOTE : Sur les comptes 7-8, vous pouvez faire un hip roll rapide ou lent ou des bumps.

**REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT ET SOURISSEZ !!**

**BONUS** A la fin du 5ème mur, recommencez la section 3 & 4 puis reprendre la danse du début.

\*\* NOTE : Cette danse a été récemment écrite par Trevor et Jamie Marshall. Au départ, elle devait s'appeler « Light Moves » mais finalement après réflexion des chorégraphes, elle se nomme « Move Like You Do ».