



Oops Baby

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction
 Choreographed by Cody Flowers (USA and Rachael McEnaney-White (UK/USA)

Cody: co.flowers@gmail.com

Rachael: www.dancewithrachael.com - dancewithrachael@gmail.com



Description:	32 counts, 4 wall, Intermediate Line Dance
Music:	"Oops Feat. Charlie Puth" – Little Mix (Album: Glory Days available on itunes and all major mp3 websites, approx 3.25mins)
Count In:	16 temps du début de la chanson, la danse commence sur les paroles. <i>Approx 105 bpm</i>
Video:	https://www.youtube.com/watch?v=JvXUEE-ITVo

Section	Footwork	End Facing
1 – 8	Step back R, hold, L ball, R fwd, L fwd, ¼ L rocking R, cross R, side L, cross R, unwind ¾ turn L	
1 2	Grand pas D en arrière (1), hold (2)	12.00
& 3 4	Pas G près de D (&), avancer D (3), avancer G (4)	12.00
5 & 6	Faire 1/4T à gauche et rock D à droite (5), revenir sur G (&), croiser D devant G (6)	9.00
& 7 8	Pas G à gauche (&), croiser D devant G (7), unwind 3/4T à gauche (finir poids sur G) (8)	12.00
9 - 16	R side, L behind, ¼ R, L side, R behind, L close, R side, L behind, ¼ R, L fwd, R fwd rock.	
1 2 &	Pas D à droite (pas un peu plus fort) (1), croiser G derrière D (2), faire 1/4T à droite et avancer D (&)	3.00
3 4 &	Pas G à gauche (pas un peu plus fort) (3), croiser D derrière G (4), pas G près de D (&)	3.00
5 6 &	Pas D à droite (pas un peu plus fort) (5), croiser G derrière D (6), faire 1/4T à droite et avancer D (&)	6.00
7 8 &	Avancer G (7), rock avant sur D (8), revenir sur G (&)	6.00
Restart	Restart ici au 6ème mur. Le 6ème mur commence face à 3 :00 et vous recommencerez la danse face à 9 :00.	9.00
17 - 24	R back, L back, R coaster step, 2x taps fwd L, L fwd, R back rock	
1 2 3 & 4	Reculer D (1), reculer G (2), reculer D (3), pas G près de D (&), avancer D (4)	6.00
5 & 6	Tap de la pointe G légèrement devant (5), tap de la pointe G plus en avant (&), avancer sur G (6)	6.00
7 8	Revenir sur D en poussant les hanches un peu en arrière (7), revenir sur G (8)	6.00
25 - 32	¼ turn L stepping R side, L touch, hold, syncopated touch's L&R, L ball, R fwd, L fwd, ½ pivot R, ½ turn R	
& 1 2	Faire 1/4T à gauche et pas D à droite (&), toucher G près de D (1), hold (2)	3.00
& 3 & 4	Pas G à gauche (&), toucher D près de G (3), spas D à droite (&), toucher G près de D (4)	3.00
& 5 6	Reculer un peu G (&), avancer D (5), avancer G (6)	3.00
7 8	Pivoter d'1/2T à droite (finir poids sur D) (7), faire 1/2T à droite (sur D) et reculer G (8)	3.00
Ending:	La danse finit face à 12:00 après lke 11ème mur. Le 11ème mur commence face à 9 :00	

START AGAIN – HAVE FUN ☺