



PARIS IN THE RAIN CBA 2018



Chorégraphes : José Miguel Belloque Vane Hollande & Sebastien Bonnier France Janvier 2018

Niveau Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - WCS - 4 murs en raison du restart - 48 temps - 1 RESTART

Musique : Paris In The Rain - Lauv (Single 2017)

Introduction: 16 temps, soit approximativement 14 sec (commencer sur les mots "ooh ooh ooh").

- 1-8 SYNCOPATED L ROCK FWD & STEP WITH CHEST PUMPS TWICE, MAMBO STEP R, WALKS BACK L, R (OPTIONAL: SKATES BACK L, R), COASTER STEP L WITH SWEEP R.**
- 1&2 ROCK STEP PG avant (1) - revenir sur PD arrière (&) - pas PG avant (2)
NB: sur les comptes 1&2, vous pouvez faire 2 POP CHESTS.
- 3&4 MAMBO D avant : ROCK STEP PD avant (3) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (4)
5,6 2 pas arrière (SKATE arrière en option): pas PG arrière (5) - pas PD arrière (6)
7&8 COASTER STEP G: pas PG arrière (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant avec SWEEP PD d'arrière en avant (8)
- 9-16 SYNCOPATED WEAVE L, SWEEP, WEAVE R, ¼ PIVOT TURN L, CONTINUE A ¼ TURN L, SIDE, ARM MOVEMENT**
- 1&2 WEAVE à G syncopée : CROSS PD devant PG (1) - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG (2)
3&4 BEHIND SIDE CROSS G: CROSS PG derrière PD (3) - pas PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (4)
5&6 STEP TURN 1/4 de tour à G: pas PD avant (5) - 1/4 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G 9H (&) - ¼ de tour à G supplémentaire ... pas PD côté D 6H (6)
7,8 Regarder vers le haut tout en mimant l'ouverture d'un parapluie sous la pluie. (lever la tête) (7) - fermer le parapluie en baissant la tête (8)
- 17-24 SIDE ROCK L / RECOVER WITH SHOULDER PUSH L, BEHIND, STEP, STEP, SYNCOPATED PIVOT TURN L, 1 ½ SYNCOPATED SPIN TURN R WITH SWEEP R.**
- 1-2 ROCK STEP latéral G côté G et pousser épaule G vers le haut (1) - revenir sur PD côté D (2)
3&4 CROSS PG derrière PD (3) - ¼ de tour à D ... pas PD avant 9H (&) - pas PG avant (4)
5&6 STEP TURN STEP: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G avant 3H (&) - PD avant (PREP) (6)
7&8 ½ tour à D ... pas PG arrière 9H (7) - ½ tour à D ... pas PD avant 3H (&) - ½ tour à D ... pas PG arrière avec SWEEP PD d'avant en arrière 9H (8)
- 25-32 BEHIND, SIDE, 1/8 TURN R, STEP LOCK STEP R, STEP, SYNCOPATED PIVOT TURN L, BIG STEP R WITH SLIDE 1/8 TURN L WITH ARM MOVEMENT, TOGETHER.**
- 1& CROSS PD derrière PG (1) - pas PG côté G (&)
2&3 1/8 de tour à D ... 10H30 STEP LOCK STEP D avant : pas PD avant (2) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (&) - pas PD avant (3)
4 Pas PG sur diagonale avant 10H30 (4)
5& Sur diagonale STEP TURN ½ tour à G: pas PD avant (5) - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G avant 4H30 (&)
6 1/8 de tour à G ... grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD tout en tendant la main D en avant, paume face au plafond 3H (6)
7,8 Amener main G au-dessus de main D (7) - amener PG vers PD en restant en appui sur PD ... CLAP (8)
Restart ici, pendant le 3ème mur, après 32 comptes (vous serez face à 3H).
- 33-40 ½ TRIPLE TURN L, 2X CAMEL WALKS R, L, ½ TRIPLE TURN R, 2X CAMEL WALKS L, R.**
- 1&2 TRIPLE STEP G ½ tour à G en 3 pas courus: pas couru PG (1) - pas couru PD (&) - pas couru PG 9H (2)
3,4 Pas PD avant avec KNEE POP genou G (3) - pas PG avant avec KNEE POP genou D (4)
5&6 TRIPLE STEP D ½ tour à D en 3 pas courus: pas couru PD (5) - pas couru PG (&) - pas couru PD 3H (6)
7,8 Pas PG avant avec KNEE POP genou D (7) - pas PD avant avec KNEE POP genou G (8)
- 41-48 SIDE WITH ¼ TURN R, CROSS, SIDE, DRAG, TOUCH, SIDE, CROSS, SIDE, DRAG, TOUCH.**
- 1& 1/4 de tour à D ... pas PG côté G 6H (1) - CROSS PD devant PG (&)
2,4 Grand pas PG côté G avec DRAG PD vers PG (2) (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)
5& Pas PD côté D (5) - CROSS PG devant PD (&)
6,8 Grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD (6) (7) - TOUCH PG à côté du PD (8)

**Restart pendant le 3ème mur, après 32 comptes (vous serez face à 3H pour reprendre la danse au début).
En raison de ce restart, la danse se fait alternativement face à 3H et à 9H à partir du 4^{ème} mur.**

Source: Copperknob. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Février 2018
<https://youtu.be/QncqFoBIX-Y>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>
Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.