



# S.B.S. ( Shuffle Boogie Soul)

**Chorégraphe : Ira Weisburd** Août 2010

**Niveau : Débutant**

**Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 48 temps - Sens de rotation de la danse: CCW**

**Musique : Honky Tonk Preston Shannon BPM 116**

**Introduction :** *Intro musicale de 4x8, sur le mot « play »*  
*« I'm gonna **PLAY** the High Class...*

## **1-8 LINDY RIGHT, LINDY LEFT**

1&2 *TRIPLE STEP latéral D* : pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D

3-4 *ROCK STEP arrière G* : pas PG arrière - revenir sur PD

5&6 *TRIPLE STEP latéral G* : Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G

7-8 *ROCK STEP arrière D* : pas PD arrière - revenir sur PG

## **9-16 RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD ROCK (FORWARD, BACK, FORWARD, BACK)**

1&2 *SHUFFLE avant D* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3&4 *SHUFFLE avant G* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

5-6 *ROCK STEP D avant*: pas PD avant - revenir sur PG

7-8 *ROCK STEP D avant*: pas PD avant - revenir sur PG

## **17-24 RIGHT TRIPLE STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP BACK ROCK (BACK, FORWARD, BACK, FORWARD)**

1&2 *SHUFFLE arrière D* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

3&4 *SHUFFLE arrière G* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière

5-6 *ROCK STEP D arrière*: pas PD arrière - revenir sur PG

7-8 *ROCK STEP D arrière*: pas PD arrière - revenir sur PG

## **25-32 RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN LEFT**

1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

3-4 *STEP TURN* : pas PG avant - 1/2 tour PIVOT à D sur BALL PG ... **prendre appui sur PD 6H**

5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

7-8 *STEP TURN* : pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... **prendre appui sur PG 12H**

## **33-40 STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP**

1-2 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP**

3-4 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP**

5-6 Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD + **CLAP**

7-8 Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG + **CLAP**

## **41-48 TEMPTATIONS TO RIGHT, TEMPTATIONS WITH TURN ¼ LEFT**

1-2 *ROCK STEP D diagonale avant D*: pas PD avant ↗ - revenir sur PG ↙

3-4 Pas PD diagonale avant D ↗ - **CLAP**

5-6 *ROCK STEP G diagonale avant G*: pas PG diagonale avant G ↖ - revenir sur PD ↘

7-8 ¼ de tour à G ... pas PG avant - **CLAP 9H**

**Source :** Kickit. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2010  
lenid.baroin@wanadoo.fr

*Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, je vous remercie de m'en informer*

