



Shut Up And Dance

Chorégraphes : Peter & Alisson (2015)

Danse en Ligne ; Niveau Intermédiaire, 48 comptes, 4 murs

Musique : Shut up and Dance de Walk the Moon

Début de la danse après 8 comptes

* R Fwd Shuffle, L Fwd, 1/2 R Pivot Turn, L Fwd, 1/2 L Stepping R Back, Walk Back 2

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
3-4 Pas du PG à l'avant, pivot 1/2 tour à D, (6 :00)
5-6 Pas du PG à l'avant, 1/2 tour à G et pas du PD à l'arrière, (12 :00)
7-8 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière,

*L Heel Fwd, Hold, L Together, R Heel Fwd, Hold, R Together, R Back, Weave 2, L Sailor Step

- 1-2& Touche talon G à l'avant, pause, pas du PG à côté du PD,
3-4& Touche talon D à l'avant, pause, pas du PD à l'arrière,
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
7&8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG à G,

*R Touch Back, 1/2 R Unwind, R Weave 2, L Touch Back, 3/4 L Unwind, Walk Fwd 2

- 1-2 Touche pointe du PD derrière le PG, déroule 1/2 tour vers la D, (6 :00)
3-4 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
5-6 Touche pointe du PG croisé derrière le PD, déroule 3/4 tour à G, (9 :00)
7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant,

Restart 2:

Durant le mur 6 (12 :00)

*R & L Apart, Knee Pops R-L-R, R ball Cross, R Side, L Behind-Side-Cross

- &1-2 Pas du PD à D, pas du PG à G, plier le genou D vers l'intérieur,
3-4& Plier le genou G vers l'intérieur, plier le genou D vers l'intérieur, pas du PD à l'arrière,
5-6 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D,
7-8 Pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,





*R Side, Hold, L Together, R Side, L Together, 1/4 R Fwd, L Touch, L Back, R Touch

1-2& Pas du PD à D, pause, pas du PG à côté du PD,

3-4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,

5-6 1/4 tour à D et pas du PD à l'avant, tape pointe du PG à côté du PD, (12 :00)

7-8 Pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à côté du PG,

Restart 1:

Durant le mur 3 (6 :00)

*R Kick Ball Change, R Fwd, L Side point, L Fwd Shuffle, R Fwd, 1/4 L Pivot Turn

1&2 Coup de pied du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à côté du PD,

3-4 Pas du PD à l'avant, touche pointe du PG à G,

5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,

7-8 Pas du PD à l'avant, pivot 1/4 tour à G. (9 :00)

Fin de la danse :

Le dernier mur commence face au mur de 12 :00.

Danser les 8 premiers comptes, puis pose le talon G à l'avant et pause.

