



Stop Staring At My Eyes!

Chorégraphes : Raymond Sarlemijn (NL), Niels Poulsen (DK)

Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant Plus

Musique : "Boobs" par The Bellamy Brothers

Intro : 40 comptes

*Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé 1/4 L

- 1-2 Pas du PD en avant, pas du PG en avant
3&4 Pas du PD en avant, Assembler PG au PD, PD en avant
5&6 Rock Step PG devant, Revenir sur PD (12.00)
7&8 ¼ tour à G PG à G, Assembler PD au PG, pas du PG à G (09.00)

*Cross side, R sailor step, cross side, L sailor ¼ L cross

- 1-2 Croiser PD devant PG, Poser PG à G
3&4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
5-6 Croiser PG devant PD, Poser PD à D
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à G en posant PD à D, Croiser PG devant PD (06.00)

*Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd

- 1-2 Pas du PD à D, Assembler PG au PD
3&4 Pas du PD à D, Assembler PG au PD, pas du PD en avant
5-6 Pas du PG à G, Assembler PD au PG
7&8 Pas du PG à G, Assembler PD au PG, pas du PG en avant

*R kick ball change, Monterey ¼ R, brush brush clap!...

- 1&2 Kick PD en avant, Poser plante PD à côté du PG, Reprendre appui sur PG
3-4 Pointer PD à D, ¼ tour à D sur plante PG et assembler PD au PG
5-6 Pointer PG à G, Assembler PG au PD
7&8 Balancer les bras vers l'arrière en frottant les hanches, Balancer les bras vers l'avant en frottant les hanches, Frapper des mains

Restart : Au mur 5 après les 16 premiers comptes

Final : sur 14e mur :

- 1-2 Pas du PD en avant, pas du PG en avant
3&4 Pas du PD en avant, Assembler PG au PD, PD en avant
5-6 Pas du PG en avant , ½ tour à D

www.natlinedance.fr

