



Singing Me Home

Chorégraphe ; Françoise Guillet

Danse en ligne, Intermédiaire , 64 comptes, 2 murs , 1 Tag , 2 Restarts

Musique ; Singing Me Home de Lady Antebellum

*Walk Right Left, Hip Bumps, Walk Left Right, Hip Bumps

1-2 PD devant, PG devant

3&4 PD en avant (Hip bump D, G, D)

5-6& PG devant, PD devant

7&8 PG en avant (Hip bump G, D, G)

*Step, Right ¼ Turn, Cross, Hold, Together, Cross, Hold, ¼ Turn Left & Left Shuffle Fwd

1-2 PD devant, pivoter ¼ tour à G (Pdc sur PG)

3-4 PD croisé devant PG, hold

&5-6 PG de côté G, PD croisé devant PG, hold

&7&8 ¼ tour à G et PG petit flick arrière, PG shuffle avant

*Military Turn, Step, Pivot, Rock Back, Triple Full Turn

1-2 PD military turn G

3-4 PD devant, pivot turn (1/2 tour à D et PG derrière)

5-6 PD rock step arrière

7&8 PD triple step full turn G (sur place)

*Left Rock Fwd, Left Coaster Step, Monterey, Pointe Switches, Together

1-2 PG Rock step avant

3&4 PG coaster step

5-6 PD pointe à D, ½ tour à D et PD près du PG (demi Monterey)

7&8& PG pointe à G, Assemble PG au PD, PD pointe à D, Assemble PD au PG

*Left Fwd, Hold, Camel Walks, Kick Ball Cross, Right Big Step, Together

1-2 PG devant, hold

&3&4 PD petit pas devant, PG pointe touch près du PD, PG petit pas devant, PD pointe touch près du PG

5&6 PD kick ball cross

7-8 PD grand pas à D, Glisser PG près du PD touche.





*Side, Together, Side, Touch, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, ¼ Turn Right Rock Step

- 1-2 PG à G, PD posé près de PG
- 3-4 PG à G, PD touch près du PG
- 5-6 PD ¼ tour à D, ½ tour à D et PG derrière
- 7-8 ¼ tour à D et PD rock step à D

*Right Sailor, Cross Touch, ¼ Turn Left Kick, Left Coaster Step, Right Step Fwd, ¼ Turn Left

- 1&2 PD Sailor step
- 3-4 PG pointe croisé derrière PD avec pivoter ¼ tour à G, PG kick devant
- 5&6 PG coaster step
- 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à G (Pdc sur PG)

Restart ici au 4ème mur

*Diag Step Fwd, Toe Touch Back, Diag Step Back, Toe Touch, Step Turn Twice

- 1-2 PD devant en diagonale, PG pointe derrière PD
- 3-4 PG derrière en diagonale, PD touch près PG

Restart ici au 3ème mur

- 5-6 PD step turn 1/2
- 7-8 PD step turn ½

TAG :A la fin du 2ème mur. 16 comptes

- 1-2 PD shuffle avant
 - 3&4 PG step turn ½
 - 5-6 PD shuffle avant
 - 7&8 PG step turn ½
- + les 8 derniers comptes de la danse

