



BIT OF IRISH

Chorégraphe : Rita Masur

Description : 32 temps, 2 murs, newcomer, line-dance, Irlandaise

Musique: "Dance Above The Rainbow" de Ronan Hardiman

"Lord of the Dance" de Ronan Hardiman

"Cry of the Celts" de Ronan Hardiman

*TOE, TOE, HEEL, STEP, TOE, TOE, HEEL, STEP

- 1-2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD croisée devant PG
3&4 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG derrière PD
5-6 Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG croisée devant PD
7&8 Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD, toucher pointe PD derrière PG

*TOE, TOE, HEEL, STEP, TOE, TOE, HEEL, STEP

- 1-2 Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD croisée devant PG
3&4 Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, toucher pointe PG derrière PD
5-6 Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG croisée devant PD
7&8 Toucher talon PG devant, poser PG à côté du PD, toucher pointe PD derrière PG

*FORWARD LOCK, FORWARD LOCK, FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant, croiser PG derrière PD
3&4 Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant
5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
7&8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

*PIVOT ½ TURN LEFT, FORWARD LOCK FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD devant, ½ T à G (06:00) 3&4 Poser PD devant, croiser PG derrière PD, poser PD devant
5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
7&8 Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant

