



BOBBI WITH AN I

Danse en ligne: intermédiaires, 48 comptes, 2 murs

Chorégraphe : Rachael Mc Enaney (2010)

Musique : Bobbi With An I de Phil Vassar

Intro de 32 comptes

**Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind, Side, Cross.*

- 1-2 Croiser le Pied Droit devant le Pied Gauche – Pied Gauche à gauche 12:00
3&4 Croiser le Pied Droit derrière le Pied Gauche – Pied Gauche à gauche –
Pied Droit à droite
5-6 Croiser le Pied Gauche devant le Pied Droit – Pied Droit à droite
7&8 Croiser le Pied Gauche derrière le Pied Droit – Pied Droit à droite –
Croiser le Pied Gauche devant le Pied Droit

**Side Rock Step, Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/4 Turn, Shuffle Fwd.*

- 1-2 Rock du Pied Droit à droite - Retour sur le Pied Gauche
3&4 Croiser le Pied Droit devant le Pied Gauche – Pied Gauche à gauche –
Croiser le Pied Droit devant le Pied Gauche
5-6 1/4 de tour à droite et Pied Gauche derrière - 1/4 de tour à droite et Pied Droit à droite 06:00
7&8 Pas chassé Pied Gauche, Pied Droit, Pied Gauche, en avançant

**Kick Ball Touch, Kick Ball Touch, Heel Switches, Step, Pivot 1/4 Turn.*

- 1&2 Kick du Pied Droit devant – Pied Droit à côté du Pied Gauche - Pointe Gauche à gauche
3&4 Kick du Pied Gauche devant – Pied Gauche à côté du Pied Droit - Pointe Droite à droite
5&6 Talon Droit devant – Pied Droit à côté du Pied Gauche - Talon Gauche devant
&7-8 Pied Gauche à côté du Pied Droit – Pied Droit devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 03:00





*Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold, Together, Walk, Walk.

- 1&2 Croiser le Pied Droit devant le Pied Gauche – Pied Gauche à gauche –
Croiser le Pied Droit devant le Pied Gauche
- 3-4 1/4 de tour à droite et Pied Gauche derrière - 1/2 tour à droite et Pied Droit devant 12:00
- 5 1/4 de tour à droite et Large Step du Pied Gauche à gauche 03:00
- 6 Pause en glissant le Pied Droit vers le Pied Gauche
- &7-8 Pied Droit à côté du Pied Gauche – Pied Gauche devant – Pied Droit devant

*Rock Step, Back, Heel, Hold, Together, Rock Step, Coaster Step.

- 1-2 Rock du Pied Gauche devant - Retour sur le Pied Droit
- &3-4 Pied Gauche derrière - Talon Droit devant - Pause
- &5-6 Pied Droit à côté du Pied Gauche - Rock du Pied Gauche devant - Retour sur le Pied Droit
- 7&8 Pied Gauche derrière – Pied Droit à côté du Pied Gauche – Pied Gauche devant

*Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/4 Turn.

- 1&2 Pas chassé Pied Droit, Pied Gauche, Pied Droit, en avançant
- 3-4 Pied Gauche devant - Pivot 1/2 tour à droite 09:00
- 5&6 Pas chassé Pied Gauche, Pied Droit, Pied Gauche, en avançant
- 7-8 Pied Droit devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 06:00

On recommence au début, on lève la tête et on sourit !

