



# COUNTRY ROADS

**Chorégraphe :** Kate Sala, U.K. ( 2012 )

**Danse en ligne :** Intermédiaire, 32 comptes, 4 murs

**Musique :** Take Me Home, Country Roads / The Hermes House Band

\*Walk, Walk, Fwd Coaster Step, Shuffle Fwd, Kick Ball Change,

- 1-2 PD devant - PG devant 12:00  
3&4 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière  
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant  
7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

\*Vaudeville 1/4 Turn, Cross, 1/4 Turn, Coaster Step,

- 1& Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 03:00  
2 Talon D devant en diagonale à droite  
&3& PD sur place - Croiser le PG devant le PD - PD à droite, légèrement derrière  
4& Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD  
5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 06:00  
7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

\*Shuffle Fwd, Kick Out Out, Sailor 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

- 1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
3&4 Kick du PD devant - PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*  
5&6 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD devant 09:00  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

\*( Heel, Together, Toe, Step, Heel, Hook, Heel, Together ) X2.

- 1& Talon D devant - PD à côté du PG  
2& Pointe G derrière le PD - PG sur place  
3& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G  
4& Talon D devant - PD à côté du PG  
5& Talon G devant - PG à côté du PD  
6& Pointe D derrière le PG - PD sur place  
7& Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D  
8& Talon G devant - PG à côté du PD





Tag :

Quand la musique ralenti, à la fin du mur 5, joindre les mains des danseurs de chaque côté de vous.

- 1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Pointe G à côté du PD  
Genoux pliés sur le compte 2 et redressant les genoux sur le compte 4.  
On commence avec les bras en bas sur le compte 1et en terminant les bras en l'air sur le compte 4
- 5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG  
En ramenant vos bras de chaque côté de votre corps
- 9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus
- 1-4 1/4 de tour à gauche et PD à droite  
Joindre les mains des danseurs de chaque côté de vous  
Croiser le PG derrière le PD genoux pliés légèrement  
PD à droite - Pointe G à côté du PD
- 5-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG genoux pliés légèrement  
PG à gauche - Pointe D à côté du PG
- 9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus en ne faisant pas le 1/4 de tour

**Puis, recommencer la danse depuis le début !**

