



Happy Pat

Chorégraphe : Pilar Perez

Danse en ligne : débutant, 32 comptes - 4 murs - Danse en ligne

Musique : Southern Boy de Charlie Daniels Band et Travis Tritt

Départ après 32 comptes

*Heel, Hook, Heel, Touch, Step Forward, Step, 1/2 Turn, Stomp, Stomp Up

- 1-2 Talon PD devant, Hook PD devant PG
- 3-4 Talon PD devant, Touch Pointe PD à côté du PG
- 5-6 PD devant, 1/2 tour à gauche (Pdc sur PG)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG, Stomp Up PG à côté du PD

*Grapevine, Rolling Vine

- 1-2 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 3-4 PG à Gauche, Touch pointe PD à côté du PG (genou Droit à l'intérieur)
- 5-6 1/4 de tour à droite, PD devant, 1/2 tour à droite, PG derrière
- 7-8 1/4 de tour à droite, PD à droite, PG à côté du PD

*Vaudeville, Vaudeville 1/4 Turn

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière en diagonale
- 3-4 Talon PD en diagonale droite devant, PD à côté du PG
- 5-6 PG croisé devant PD, 1/4 de tour à gauche, PD derrière en diagonale D
- 7-8 Talon PG en diagonale gauche devant, PG à côté du PD

*Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Step Forward, Step, 1/2 Turn, Stomp, Stomp Up

- 1-2 Rock du PD devant, retour sur PG
- 3-4 1/2 tour à D, PD devant, Hold
- 5-6 PG devant, 1/2 tour D (Pdc sur PD)
- 7-8 Stomp PG à côté du PD, Stomp Up PD à côté du PG

