



<http://www.kickNscuff26.com>

HASTA LUEGO

(Mai 2018)

CHOREGRAPHIE : Debbie Rushton

TYPE : Line Dance, 32 comptes, 4 murs, 1 Tag

NIVEAU : Intermédiaire

MUSIQUE : Hasta Luego (HRVY & Melu Trevejo)

Intro : 16 comptes, sur les paroles

ROCKING CHAIR & R LOCK STEP, ROCKING CHAIR & WALK WALK

- 1&2& Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG
- 3&4 PD devant, Lock PG légèrement croisé derrière PD, PD devant
- 5&6& Rock PG devant, revenir sur PD, Rock PG derrière, revenir sur PD
- 7, 8 PG devant (légèrement croisé devant PD), PD devant (légèrement croisé devant PG)

CROSS SIDE BACK, BACK SIDE CROSS, ROCK & CROSS, SWAY SWAY

- 1&2 PG croisé devant PD, PD à D, 1/8 de tour à G + PG derrière 11h
- 3&4 PD derrière (toujours dans la diagonale), 1/8 de tour à G + PG à G, PD croisé devant PG 9h
- 5&6 Rock PG à G, revenir sur PD, PG croisé devant PD
- 7, 8 PD à D + balancer les hanches à D, revenir sur PG + balancer les hanches à G

CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, VOLTA 1 ¼ TURN

- 1&2 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 3&4 ½ tour à G sur PD + PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD 3h
- 5&6&7&8 **VOLTA:** Faire un tour ¼ à D avec PD, PG, PD, PG, PD, PG, PD 6h

CROSS, & BEHIND & CROSS, CROSS, & BEHIND ¼ TURN

- 1, 2 PG croisé devant PD, Pause sur le compte 2
- &3&4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
- 5, 6 Sweep D d'arrière en avant + PD croisé devant PG, Pause sur le compte 6
- &7, 8 PG à G, PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G + PG devant 3h

TAG: à la fin du 1er mur (face à 3h) puis à la fin du 3ème mur (face à 9h)

TOUCH STEP, TOUCH STEP, PADDLE ½ TURN

- 1, 2 Pointer PD vers diagonale avant D + pousser la hanche vers l'avant, PD devant
- 3, 4 Pointer PG vers diagonale avant G + pousser la hanche vers l'avant, PG devant
- 5, 6, 7, 8 Garder votre poids du corps sur PG, faire des paddle ou chug en ½ tour à G avec pointe PD à D sur les comptes 5 à 8

- 9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus

KEEP DANCING !!!!!