



SWEET RIDE

Choregraphe: Kevin Smith & Wayne Beazley

Description: 32 comptes, 4 murs, intermediaire line dance

Musique: Friday Night by Eric Paslay

*Walk forward, right left, & step right side, step forward, twist heels, coaster step

- 1-2 PD avance ,PG avance
&3-4 PD pose à D, PG pose à G, PD avance
5&6 PG avance PD-PG talons pivotent à G, PD-PG talons pivotent à D
7&8 PG recule, PD recule, PG pose devant

*Rock forward, back, rock forward, 1/2 turn, 1/4 turn, step behind, 3/4 turn

- 1-2 PD pose devant, PG reprend, PdC sur place
&3-4 PD pose près du PG, PG pose devant, PD reprend PdC après 1/2 D
5-6 PG pose 1/4 à D, PD pose derrière PG
7&8 PG pose 1/4 à G, PD pose 1/4 à G, PG pose 1/4 G

*Coaster step, step forward, 1/4 turn, cross point, step, 1/2 turn, point

- 1&2 PD recule, PG recule, PD pose devant
3-4 PG avance, PD reprend PdC après 1/4 tour à D
RESTART ici MUR 7 (9h) en gardant le poids du corps sur PG
5-8 PG croise devant PD, PD pointe à D, PD pose près du PG avec 1/2 tour D,
PG pointe à G

*Rock forward, back, 1/2 turn shuffle, cross vaudeville right, repeat left

- 1-2 PG pose devant, PD reprend PdC sur place
3&4 PG recule 1/4 à G, PD rejoint, PG avance 1/4 à G
5&6& PD croise devant PG, PG pose en arrière, PD talon en diagonale, PD pose en
arrière
7&8& PG croise devant PD, PD pose en arrière, PG talon en diagonale, PG pose
près du PD

TAG Fin du 1er mur

- 1-2 Rock Step PD
3&4 Triple tour complet
5-6 Rock step PG
7&8 Triple tour complet

