



TAKE ME HOME



Chorégraphe : Maddison Glover Australie maddisonglover94@gmail.com - Octobre 2020

Niveau : Débutant

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 32 temps - 3 RESTARTS

Musique : One Too Many - Keith Urban & Pink (3.24)

Introduction : 16 temps

1-8 SIDE, SAILOR X 3, BEHIND, SIDE

1 Pas PD côté D (1)

2&3 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (2) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (*légèrement avant*) (3)

4&5 **SAILOR STEP D** : CROSS PD derrière PG (4) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (*légèrement avant*) (5)

6&7 **SAILOR STEP G** : CROSS PG derrière PD (6) - petit pas PD côté D (&) - pas PG côté G (*légèrement avant*) (7)

8& CROSS PD derrière PG (8) - petit pas PG côté G (&)

Note : les 8 comptes ci-dessus doivent être exécutés avec un léger déplacement avant

9-16 MAMBO FORWARD, MAMBO BACK, SIDE, ROCK, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS

1&2 **MAMBO D avant** : ROCK STEP PD avant (1) - revenir sur PG arrière (&) - pas PD arrière (2)

3&4 **MAMBO G arrière** : ROCK STEP PG arrière (3) - revenir sur PD avant (&) - pas PG avant (4)

5&6 **SIDE ROCK CROSS D** : ROCK STEP latéral D côté D (5) - revenir sur PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (6)

7&8 **SIDE ROCK CROSS G** : ROCK STEP latéral G côté G (7) - revenir sur PD côté D (&) - CROSS PG devant PD (8)

17-24 VINE ¼, PIVOT ¼, CROSS, SIDE, TOGETHER, FORWARD, SIDE, TOGETHER, FORWARD

1&2 **TURNING VINE à D** : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (&) - ¼ de tour à D ... pas PD avant **3H** (2)

3&4 **STEP ¼ CROSS** : pas PG avant (3) - ¼ de tour **PIVOT à D** sur BALL PG ... **prendre appui sur PD côté D (&)** - CROSS PG devant PD **6H** (4)

5&6 Pas PD côté D (5) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (6)

7&8 Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (8)

Note : Pour les classes de débutants, insister sur le fait que sur le compte 8, lorsqu'ils avancent leur PG, ce PG doit rester sur place pendant les 4 comptes suivants (votre PD vous permettra d'exécuter les ½ tours).

25-32 SLOW PIVOT ½, CHASE ½ PIVOT, ROCK FORWARD, RECOVER, COASTER CROSS

1-2 **STEP TURN** : pas PD avant (1) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 12H** (2)

3&4 **STEP TURN STEP** : pas PD avant (3) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H (&)** - pas PD avant (4)

5-6 ROCK STEP PG avant (5) - revenir sur PD arrière (6)

7&8 **COASTER CROSS G** : reculer BALL PG (7) - reculer BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)

Note : Accentuer les comptes 5-6, **SLOW rock/recover, soit ROCK STEP LENT.**

Restarts : Commencer les murs 2,5 & 8 face à 6H. Restart après 16 comptes, soit face à 6H.

FIN : après le compte 16, **STOMP PD côté D.**

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Novembre 2020

<https://youtu.be/RavmXTHPrEY>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.