



This Ole Boy

Chorégraphe : David Robert

Danse de partenaires Débutant 32 comptes

Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : **This Ole Boy / Craig Morgan**

Intro de 16 comptes

*H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - PG devant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Lâcher les mains

5-6 H : PG devant - PD devant

F : PG devant - Pivot 1/2 de tour à droite

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

*H : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle, 1/2 Turn,

F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Walk, Walk Shuffle Fwd,

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D. mains libres

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 PG devant - PD devant

L'homme passe derrière la femme pour changer de côté

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Sweetheart inversé, homme à l'extérieur du cercle

*H : Shuffle Side 1/4 Turn, Shuffle Side 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

F : Shuffle Side 1/4 Turn, Shuffle Side 1/2 Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

1&2 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Indian, face à I.L.O.D. homme derrière la femme

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

3&4 1/2 tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Reverse Indian, face à O.L.O.D. la femme derrière la l'homme, mains tenues à la hauteur de la ceinture

Lâcher les mains D et prendre les mains G

5-6 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

F : Rock du PD derrière - Retour sur PG

Homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Lâcher les mains

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant





*Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/4 turn, Walk, Kick Ball Step.

1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Prendre la main D de l'homme dans la main G de la femme

5-6 H : 1/4 tour à gauche et PD devant - PG devant

F : 1/4 tour à droite et PD devant - PG devant

Reprendre la position de départ

7&8 Kick du PD devant - PD légèrement derrière - PG devant

